SIMPSONS COMICS # 177 PRESENTA

BART SIMPSON

Y SU CASITA DEL ÁRBOL DEL HORROR™

UN FESTIVAL ESPELUZNANTE TAMAÑO FAMILIAR DE 56 PÁGINAS

DESAFORTUNADO #13

Méx. $ 30.00

MATT GROENING

Presentando a

LOS COMEDIANTES DE LOS CÓMICS

IAN BOOTHBY · GERRY DUGGAN · THOMAS LENNON · PATTON OSWALT · BRIAN POSEHN

ILUSTRADO REPUGNANTEMENTE POR

TERRY AUSTIN · HILARY BARTA · PIA GUERRA · JASON HO · ANDREW PEPOY · TONE RODRIGUEZ · MIKE ROTE

www.mundovid.com

7 50998 41157 4 00177

©2009 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS ©&TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

LA CASITA DEL ÁRBOL DEL HORROR

ÍNDICE DE CONTENIDO

2 PESCADÓN
BRIAN POSEHN Y GERRY DUGGAN-Guión
HILARY BARTA-Arte /
HAMILL•KANE•VILLANUEVA-Colores

22 ELLOS DIBUJAN
PATTON OSWALT-Guión
JASON HO-Dibujos / MIKE ROTE-Tintas
NATHAN HAMILL-Colores

29 ¡OBJETOS DE UTILERÍA Y ZUMBIDOS!
IAN BOOTHBY Y PIA GUERRA-Guión
PIA GUERRA-Dibujos / TERRY AUSTIN-Tintas
REESE•UNGAR-Colores

45 EL ELIXIR PIGMEO
THOMAS LENNON-Guión
TONE RODRIGUEZ-Dibujos / ANDREW PEPOY-Tintas
ROBERT STANLEY-Colores

Bill Morrison — DIRECTOR CREATIVO
Terry Delegeane — EDITOR GENERAL
Robert Zaugh — OPERACIONES
Nathan Kane — DIRECTOR DE ARTE
Serban Cristescu — PROYECTOS ESPECIALES
Christopher Ungar — GERENTE DE PRODUCCIÓN
Matt Groening — EDITOR
Jason Ho — DIRECTOR ASIST. DE ARTE
Karen Bates — DISEÑO
Art Villanueva — COLORES
Mike Rote — ARTISTA
Nathan Hamill — PRODUCCIÓN DE ARTE
Sherri Smith/Pete Benson — GERENCIA

TREEHOUSE OF HORROR is published once a year by Bongo Entertainment, Inc., P.O. Box 1963, Santa Monica, CA 90406-1963. Issue 13. ISSN# 1080-9139.

©2007 Bongo Entertainment, Inc. The Simpsons © & TM Twentieth Century Fox Film Corporation. All rights reserved. Neither this comic nor any portion of it may be used or reproduced for any purpose whatsoever without the express written permission of Bongo Entertainment, Inc. PRINTED IN CANADA.

¡MONSTRUO, MONSTRUO!

¡ALÉJATE DE MÍ, DEMONIO!

¡VEN ACÁ, MUÑECA!
¡DALE A MOE UN POCO DE CARIÑO!

ES LA PEOR. CITA JUDÍA. ¡DE TODAS!
¡EDNA! ¡NO TE METAS AHÍ! ¡HAY COSAS HORRIBLES EN EL MAR!
¡HAY COSAS PEORES EN TIERRA!

¡AY!

¡AY! ¡ESO DUELE!
¡AAARRRGH!

PERO ES MEJOR... QUE...

BESUQUEARME... CON... MOE... ¡GLU-GLU... GLU!

A LA MAÑANA SIGUIENTE...
LOU, RECOGE ESTOS CANGREJOS. SON EVIDENCIA... Y ME ENCANTAN LAS TORTITAS DE CANGREJO.
ESTÁ SUCEDIENDO DE NUEVO... PERDÍ EL CONOCIMIENTO Y ESTA VEZ ME ECHÉ A EDNA. ¡SEGURAMENTE ME EJECUTARÁN POR ESTO!
¡GUAK! ¡PARECE QUE FUE UN TIBURÓN!
O TAL VEZ LA HÉLICE DE UN BARCO...
¿QUÉEE...?
¡JA, JA! ¡SÍ! ¡POR SUPUESTO QUE FUE UN TIBURÓN!
O UN TIBURÓN CON UNA HÉLICE DE BARCO...
¡BUENO, ADIÓS!
SIENTO LO DE SUS ZAPATOS, JEFE.
QUIZÁS ALGUIEN DEBERÍA, PUES, CERRAR LAS PLAYAS O ALGO PARECIDO.

AL DÍA SIGUIENTE...
¡SEYMOUR! ¡DEJA DE USAR EL OCÉANO COMO SI FUERA UN BAÑO! ¡PUEDO VER LO QUE ESTÁS HACIENDO!
SÍ, MADRE...
DE VERDAD QUE ALGUIEN DEBERÍA HABER...
¿YA ESTÁS CONTENTA, MADRE?
¡CHOMP
CERRADO...
LAS...
PLAYAS.

ENTONCES ESTAMOS... EH, AH... ¡DE ACUERDO! ¡LA CIUDAD DE SPRINGFIELD OFRECERÁ UNA RECOMPENSA DE 200 DÓLARES EN CERTIFICADOS DE REGALO AL HOMBRE QUE CAPTURE A ESE PEZ!
SKREEEEEEEE
¡YAR! YO ATRAPARÉ A SU "PEZ"...
EEEEEE
PERO QUIERO TREINTA MIL DÓLARES, UNA ESPOSA DE SAL, UNA ESPOSA COMÚN Y CORRIENTE...
Y UN GAME BOY DE REPUESTO... ¡POR EL QUE ME QUITÓ EL MAR!
DOIK
DOIK
¡TODO EL QUE ESTÉ A FAVOR DE ACCEDER A LAS LOCAS EXIGENCIAS DEL CAPITÁN DE BARCO...!
¡NO!

Y ASÍ...
CARNADA
¡NG-OYE!, ¡NIÑITA! ¿POR QUÉ HAY TANTOS AFICIONADOS A LA NAVEGACIÓN Y TANTOS EMPELLONES Y GRITOS?
ES LO QUE SPRINGFIELD HACE MEJOR: ¡CREAR UNA TURBA ENARDECIDA!
¡ES LA HORA DEL AFICIONADO EN ALTAMAR CUANDO SPRINGFIELD SUFRE DE UNA FIEBRE DE RECOMPENSA! ¿Y LA RECOMPENSA? ¡200 DÓLARES EN VALES PARA UN APPLEBEES!
¡LA JALEA CASERA A LA SPUCKLER SERÁ COMO EL LLAMADO A COMER PARA ESE MONSTRUO MARINO!
¡OYE, AMIGO, FUEGO EN LA TRINCHERA!
A PESCAR
¡BUHSPLOOSH!
¡RECUERDA LO QUE APRENDISTES DE MÍ, SEINFELD JUNIOR!
SERÁ MEJOR QUE RESPIRES EL AIRE, NO EL AGUA.
¡GLUB!
¿TAMBIÉN VAS TRAS LA RECOMPENSA, GORDO TONY?
CLARO...
PREPARÉ CARNADA TODA LA NOCHE.

MIENTRAS TANTO, EN LA MORGUE...
¡DIOS MÍO! ¡QUÉ HORROR! NO TENGO NI IDEA DE QUÉ LE PASÓ A ESTE CUERPO... ¡PERO ESTO NO FUE EL ATAQUE DE UN TIBURÓN!
¡YAH!
¿YA ES MI TURNO PARA VER AL DOCTOR?
CREO QUE ÉSTE ES EL CADÁVER QUE TIENE QUE VER.
LE FALTAN MUCHAS PARTES, INCLUYENDO LAS MANOS... Y LAS MANOS DE LA PIERNA.
MORDIDO Y ROÍDO, EL HUESO DESNUDO ¡NEEERD!... ¡ESTO NO FUE UN ACCIDENTE DE NAVEGACIÓN! ESTO NO LO HIZO UNA HÉLICE... ¡NI UN ARRECIFE DE CORAL!
¡ASÍ QUE FUE UN TIBURÓN!
¡¡AAH!!
¿QUÉ?
¿NO HA ESTADO PONIENDO ATENCIÓN? ES UN PEZ DE TRES OJOS QUE CRECIÓ GIGANTESCAMENTE ENORME DEBIDO A TODOS LOS DESPERDICIOS TÓXICOS QUE FLUYEN AL OCÉANO DESDE LA PLANTA DE ENERGÍA NUCLEAR.
YA DEBERÍAN HABER APRENDIDO LA LECCIÓN. ESE PEZ HA ESTADO AUMENTANDO SU ANORMALIDAD, SU GIGANTISMO Y SUS ASESINATOS DURANTE CASI 19 TEMPORADAS... DIGO, AÑOS.
ASÍ QUE... ¿NO FUE UN TIBURÓN?

MÁS TARDE, EN LOS MUELLES...
LO SIENTO, SEÑORA SKINNER.
DEBE SENTIRSE TERRIBLE QUE ALGUIEN HAYA OLVIDADO CERRAR LA PLAYA ANTES DE QUE DEVORARAN A SU HIJO.
¿POR QUÉ ESTÁ DISCULPÁNDOSE? TARDE O TEMPRANO IBAN A MATAR AL IDIOTA DE MI HIJO. SIEMPRE ESTABA HACIENDO TONTERÍAS... COMO METERSE AL AGUA O SER RECLUTADO PARA IR A VIETNAM...
¿ACASO TIENE QUE ARRUINARLO TODO?
¡SPLAP!
$ 1.00 NOVEDOSA FOTO
¿ACASO UNO NO PUEDE SIMPLEMENTE DISCULPARSE POR DEJAR QUE SE COMIERAN A SU HIJO? CARAY.

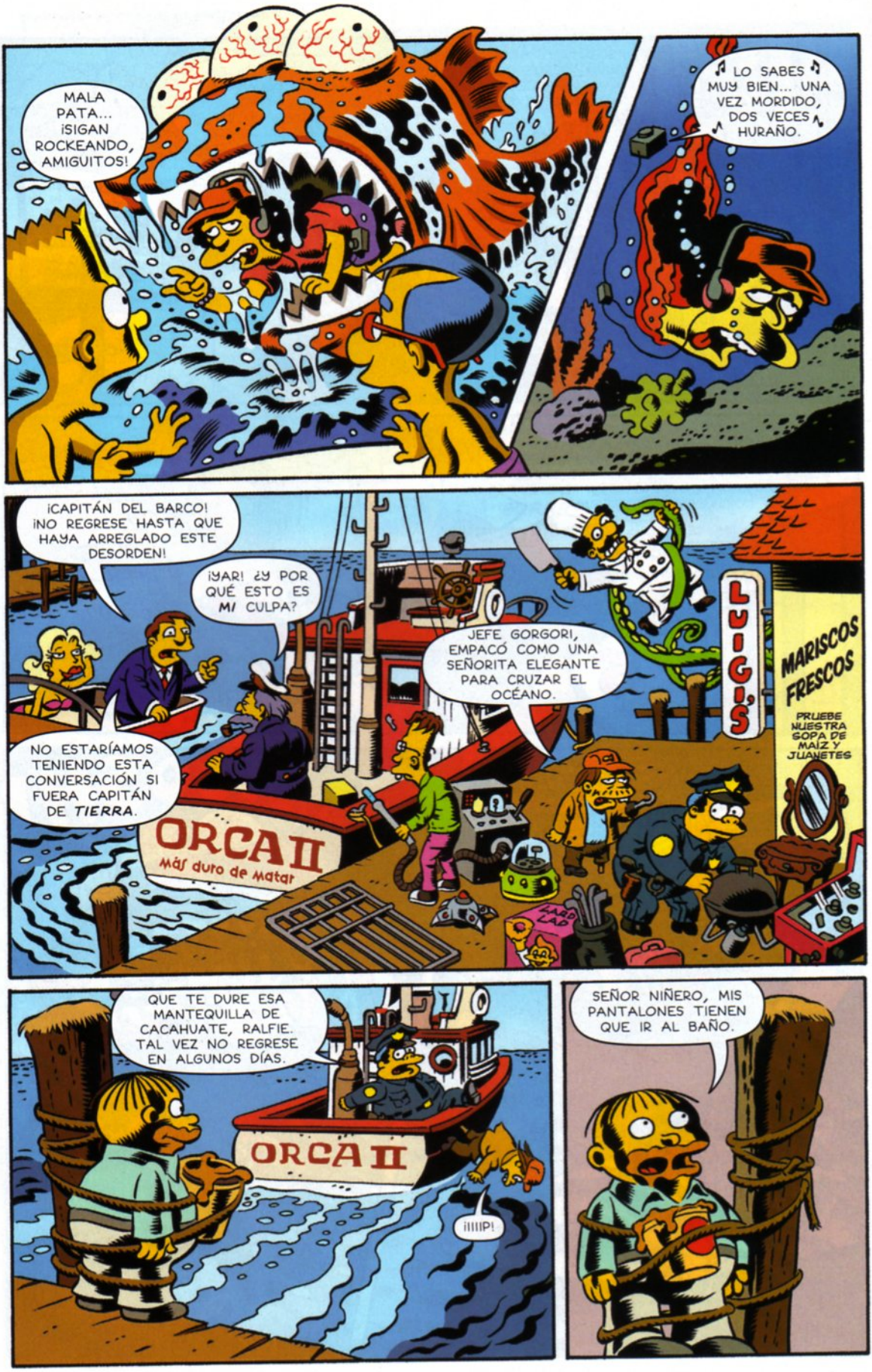
ESA NOCHE...
¡LA ÚNICA MANERA DE PROBARLES MI TEORÍA ES MOSTRÁNDOLES QUE EL DIRECTOR SKINNER NO ESTÁ DENTRO DEL TIBURÓN!
SUPONGO QUE ESTAMOS A PUNTO DE DESCUBRIR SI HUELEN PEOR POR DENTRO.
¡FWINNNNH!
¡VZZZZZ SPLACK!
¡BURRRP!
VY PSCR
¡SANTO CIELO!
PARECE QUE SE EQUIVOCÓ, DOC... ¡TENEMOS A NUESTRO DEVORAHOMBRES!
OH, NO, ESTE TIBURÓN NO ME COMIÓ... ¡ME METÍ EN ÉL PARA ESCAPAR DE ESE HORRIBLE PEZ DE TRES OJOS!
SPD
CIELOS.
¡POR LOS CIELOS NERD! ¡NO INVENTEN, NO JUEGUEN Y TAMPOCO EXAGEREN!

A PRUEBA DE TIBURONES
SOY KENT BROCKMAN, EN VIVO, DESDE DONDE USTED PUEDE APARECER MUERTO... LAS PLAYAS DE SPRINGFIELD.
ME ACOMPAÑA EL ALCALDE DIAMANTE. ALCALDE, ¿NO CREE QUE ES ALGO PELIGROSO ESTAR HOY EN LA PLAYA?
KENT, MI ESPOSA ESTÁ AQUÍ HOY.
PELIGRO: AGUAS INFESTADAS DE TIBURONES Y DE MONSTRUOS MARINOS NADE BAJO SU PROPIO RIESGO

SI ESTOY DISPUESTO A CONFIARLE MI ESPOSA A ESA... EH... AH... HORRIBLE CRIATURA DEVORAHOMBRES, ENTONCES TODOS DEBERÍAN SEGUIR MI EJEMPLO Y DEBERÍAMOS TRAER A NUESTRAS ESPOSAS A ESTA PLAYA. ¡ES COMPLETAMENTE SEGURA!
¡AHORA VE A DARTE UN CHAPUZÓN, MARTHA!
6

EH... ¿AMIGOS, TIENEN GOTAS PARA LOS OJOS?
¡LA PIPÍ ESTÁ SUBIÉNDOSEME A LA CABEZA!
RUIDOS PARA NIÑOS

¡GLOOSH!
GAMERA 23
WÓRALE, ¿USTEDES TAMBIÉN PUEDEN VER ESA COSA?


MALA PATA... ¡SIGAN ROCKEANDO, AMIGUITOS!
♫ LO SABES ♫ MUY BIEN... UNA VEZ MORDIDO, DOS VECES ♫ HURAÑO.
¡CAPITÁN DEL BARCO! ¡NO REGRESE HASTA QUE HAYA ARREGLADO ESTE DESORDEN!
¡YAR! ¿Y POR QUÉ ESTO ES MI CULPA?
JEFE GORGORI, EMPACÓ COMO UNA SEÑORITA ELEGANTE PARA CRUZAR EL OCÉANO.
NO ESTARÍAMOS TENIENDO ESTA CONVERSACIÓN SI FUERA CAPITÁN DE TIERRA.
ORCA II
Más duro de Matar
LUIGI'S
MARISCOS FRESCOS
PRUEBE NUESTRA SOPA DE MAÍZ Y JUANETES
QUE TE DURE ESA MANTEQUILLA DE CACAHUATE, RALFIE. TAL VEZ NO REGRESE EN ALGUNOS DÍAS.
ORCA II
¡¡¡¡P!
SEÑOR NIÑERO, MIS PANTALONES TIENEN QUE IR AL BAÑO.

VA A NECESITAR UN BARCO MÁS GRANDE.
¿QUÉ DIJO?

¡YAR! ¿ME AYUDAN CON LA LOCIÓN BRONCEADORA?
¡BLARG-HEY!
ACEITE DE BALLENA

ESA NOCHE...
ÉSTA FUE POR UNA PISTOLA DE RAYOS, "LA DERRITE-HOMBRES 5000". ME ATRAVESÓ MIS CAPAS ¡NERD! EPIDÉRMICAS.
TENGO ALGO MEJOR QUE ESO...

ESTABA EN EL USS INDIANÁPOLIS... EL BARCO QUE ENTREGÓ LA BOMBA DURANTE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL... ME DESPERTÉ A MITAD DE LA NOCHE POR UN ATERRADOR ATAQUE SORPRESIVO.

"¡ISNIFF! NUNCA VOLVÍ A VER A NINGUNO DE ESOS IDIOTAS... ME PREGUNTO QUÉ LES SUCEDIÓ. ¡ISNIFF!"
"TUVE QUE IR AL DOCTOR, ASÍ QUE ME BAJARON DEL BARCO Y CONTINUARON SIN MÍ".
FIESTA DE MANTAS ESTA NOCHE INDISPENSABLE TRAER SU PROPIA ARMA METÁLICA

¡SNIFF... ¡BUAAA!
¡OH-OH! ESE ESCALOFRIANTE TEMA MUSICAL...
S.S. TITANIC
BUH DUM BUH DUM
QUÉ INCREÍBLE SECRECIÓN SALINA, CAPITÁN DE BARCO.
BUDDUM BUDDUM
¿QUIÉN SANTOS DEMONIOS ESTÁ CANTANDO?
¿USTEDES?
OIGAN, ¿PUEDO VOLVER A UNIRME AHORA QUE SKINNER CHUPÓ FAROS?
¡NOSOTROS TE LLAMAREMOS!
Los Borbotones
"Bitácora del Capitán de barco: Hace dos días que salimos. Aún no hemos capturado al pez insólito, pero mi bronceado está progresando muy bien".
SRP2
"No debo dejar que los otros sepan que no tengo ni idea de lo que estoy haciendo. Arponeé al vil bacalao con barriles, obligándolo a salir a la superficie..."

"Lo que por alguna razón creí que era una buena idea".
¡EUREKA! ¡¡WUAU!! ¡MI JAULA ANTITIBURONES!
¡FOOMP!
¿NOS SALVARÁS A TODOS, VERDAD?
POR TODOS LOS CIELOS, NO. ¡TRAJE ESTA JAULA CON NOSOTROS PARA MANTENERLOS A USTEDES ALEJADOS DE MI PUDÍN!
QUÉ MAL QUE OLVIDARA EL PUDÍN ¡¡NERD!!
SPD
¡YO PROBARÍA METIÉNDOLE ALGO ***EXPLOSIVO*** EN SU BOCA Y LUEGO DISPARÁNDOLE CON BALAS DE UNA PISTOLA!
¿ESO FUNCIONARÁ DE VERDAD?
NO, PERO SE VERÁ REALMENTE GENIAL.

VEAMOS... ¿QUÉ HAY POR AQUÍ QUE SEA EXPLOSIVO?
¿ME AYUDA?
¡GUAK! ¿POR QUÉ ESTÁ TAN RESBALOSO?
¡YAR! DEBE SER POR LA LOCIÓN BRONCEADORA.
¡ESTO ME ENSEÑARÁ A PONERME BIEN BRONCEADO PARA LOS MARINEROS DE CUBIERTA!

¡GRUNTCH!
¡AAAIIIIGGHH!
YAR JAR JAR... MIS PIERNAS SON DE MADERA TAN TIESA COMO LA ACTUACIÓN DE MATTHEW MCCONAUGHEY, MALDITO PEDAZO DE...
¡CHOMPF!
AHORA SÍ...
ESO ME RECUERDA... ¡YO TAMBIÉN TENGO HAMBRE!
¡ESPEREN, ESO ES!
NUNCA... ME GUSTÓ EN REALIDAD EL OCÉANO.
¡YAARRRGGHH!

¡EL GAS PROPANO ES EXPLOSIVO!
ADIÓS, AMIGUITO, PUSISTE UNA *TONELADA* DE SALCHICHAS DENTRO DE MÍ, Y POR ESO...
¡SIEMPRE ESTARÉ AGRADECIDO!
SPD
¡ANG! ¡JUSTO AHORA ¡UUF! DE VERDAD *SE SIENTE* COMO UNA TONELADA DE SALCHICHAS!

¡SONRÍE, MALDITO ...
DESGRAAACIAAADOOO!
SPD
BLAM BLAM
PLINK
SPD
¡BLOOSH!

¡LO LOGRAMOS! DIGO... ¡LO LOGRÉ!
¡¡GLORG-OYE!! ¡EMPIEZA A NADAR, A PATALEAR Y A CHAPOTEAR!
¡CIELOS!
¡LO LOGRÉ!
SÍ, LO SÉ. ME PREOCUPA QUE LA NUBE DE RESTOS SIRVA COMO CARNADA Y LLAME LA ATENCIÓN DEL CARCHARODÓN CARCHARIAS.
¿CAR-CAR-CARCACHAS? ¿ESO ES ALGO ASÍ COMO UN DELFÍN?
¡SILENCIO! ¡SIGA NADANDO Y SIGA ESCAPANDO ¡¡NERD!!

PESCADÓN

JEFE CLANCY GORGORI **CAPITÁN HORACIO McCALLISTER** **PROFESOR JOHN FRINK**

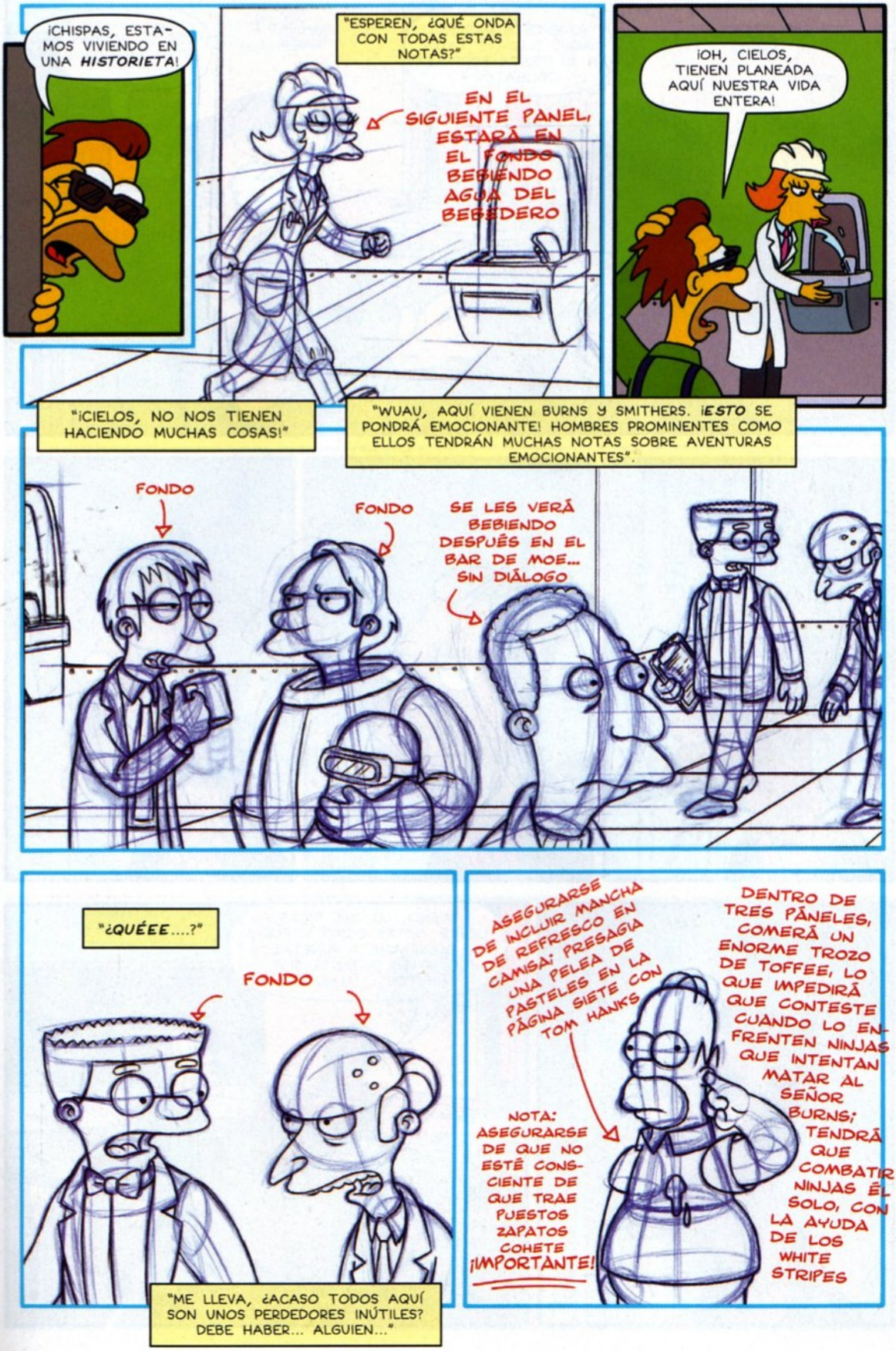
Coestelarizada por AGNES SKINNER•ALCALDE DIAMANTE•RALPH GORGORI y BLINKY como él mismo

Una producción de MATT GROENING•Guión cinematográfico por BRIAN POSEHN y GERRY DUGGAN• Basado en algo que no podemos mencionar por razones legales, por alguien por quien no sentimos nada más que un absoluto respeto, de verdad.•Dirigido por HILARY BARTA•Coloreado por GUY INCOGNITO en BONGOCOLOR•Títulos por KAREN BATES•Editado por BILL MORRISON• Producido por MATT GROENING una PRODUCCIÓN BONGO COMICS filmada en BONGOVISIÓN

ELLOS DIBUJAN
AI-JÓ, AI JÓ, ME VOY A NO SÉ DÓNDE... Y LUEGO NO SÉ QUÉ SIGUE... AI-JÓ, AI-JÓ...
HOLA, CARL.
HOLA, LENNY. OTRO DÍA, OTRO DÓLAR MÁS, ¿NO ES ASÍ?
HOLA... EH, SEÑOR.
¡MMFF!
¿QUÉ ONDA, HOMERO?
NO PUEDO HABLAR. AÚN NO HE COMIDO ROSQUILLA.
HOLA, TÚ ERES EL... EH... SEÑOR.
¡MMFF!

¡AH! EH... BUENOS DÍAS, SEÑOR CHARLES MONTGOMERY BURNS Y SEÑOR WAYLON SMITHERS.
CINCO INCÓMODOS MINUTOS DESPUÉS...
¡RAYOS! ¡ES EL *CUMPLEAÑOS DE CARL*! Y NO LE COMPRÉ NADA. YA ES MUY TARDE PARA IR AL KWIK-E-MART Y HACER UN ROBOT DE PRETZELS Y OROZUZ...
¡FELIZ CUMPLE, CARL!
OBJETOS PERDIDOS

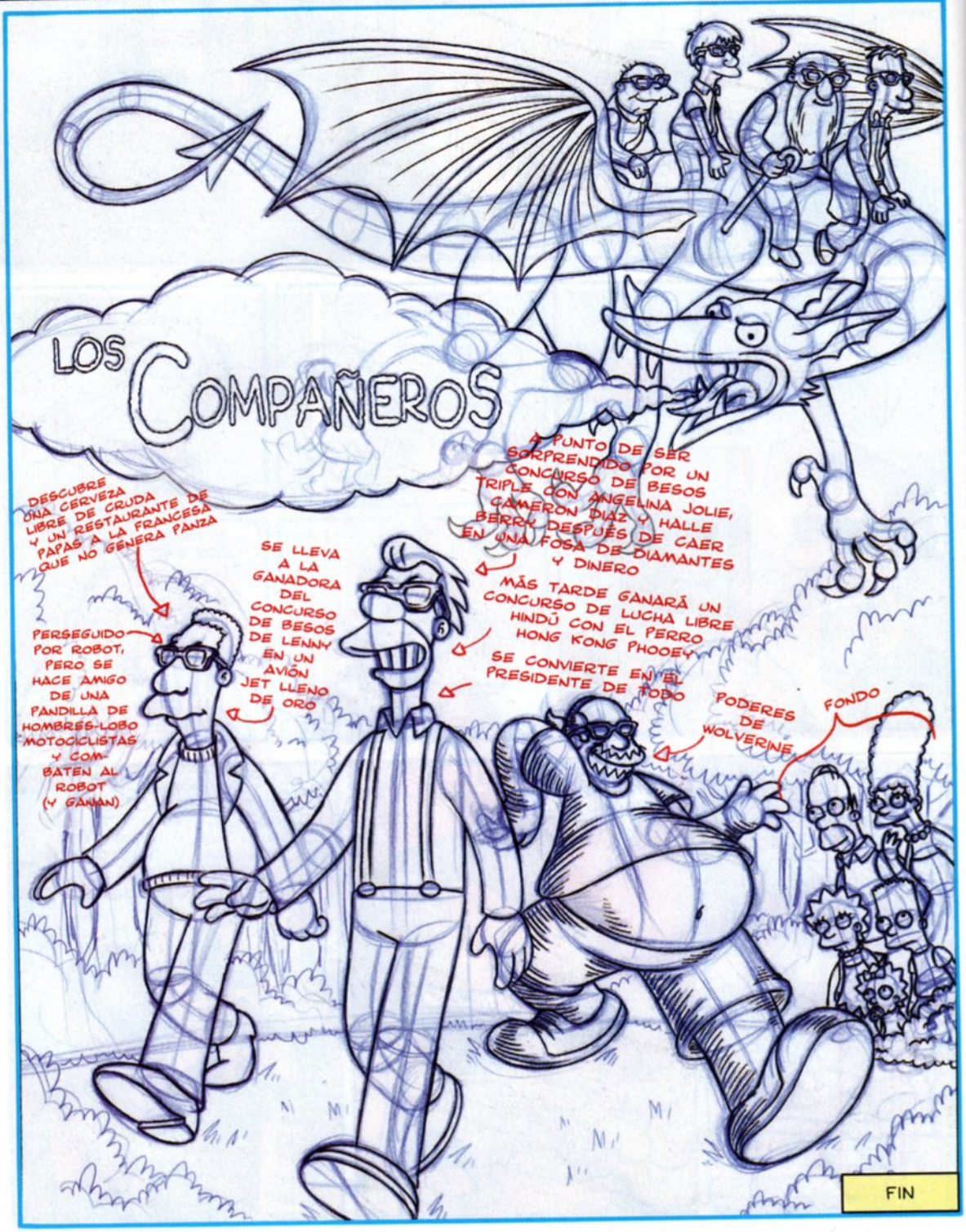
NAA...
OBJETOS PERDIDOS
DEMASIADO BRITÁNICO...
OBJETOS PERDIDOS
¡WUAU! ¡QUÉ ANTEOJOS TAN INCREÍBLES! ¡CARL SERÁ LA PERSONA MÁS GENIAL EN NUESTRO CLUB DE REPRESENTACIÓN DE EPISODIOS DE *LA FAMILIA DE MAMÁ* SI SE PONE *ÉSTOS*!
DÉMOSLES TAN SÓLO UNA PROBADITA...
¿PERO QUÉ, CÓMO QUIÉN DEMO...?
OBJETOS + PERDIDOS


¡CHISPAS, ESTAMOS VIVIENDO EN UNA HISTORIETA!
"ESPEREN, ¿QUÉ ONDA CON TODAS ESTAS NOTAS?"
EN EL SIGUIENTE PANEL, ESTARÁ EN EL FONDO BEBIENDO AGUA DEL BEBEDERO
¡OH, CIELOS, TIENEN PLANEADA AQUÍ NUESTRA VIDA ENTERA!
"¡CIELOS, NO NOS TIENEN HACIENDO MUCHAS COSAS!"
"WUAU, AQUÍ VIENEN BURNS Y SMITHERS. ¡ESTO SE PONDRÁ EMOCIONANTE! HOMBRES PROMINENTES COMO ELLOS TENDRÁN MUCHAS NOTAS SOBRE AVENTURAS EMOCIONANTES".
FONDO
FONDO
SE LES VERÁ BEBIENDO DESPUÉS EN EL BAR DE MOE... SIN DIÁLOGO
"¿QUÉÉE....?"
FONDO
"ME LLEVA, ¿ACASO TODOS AQUÍ SON UNOS PERDEDORES INÚTILES? DEBE HABER... ALGUIEN..."
ASEGURARSE DE INCLUIR MANCHA DE REFRESCO EN CAMISA; PRESAGIA UNA PELEA DE PASTELES EN LA PÁGINA SIETE CON TOM HANKS
NOTA: ASEGURARSE DE QUE NO ESTÉ CONSCIENTE DE QUE TRAE PUESTOS ZAPATOS COHETE ¡IMPORTANTE!
DENTRO DE TRES PÁNELES, COMERÁ UN ENORME TROZO DE TOFFEE, LO QUE IMPEDIRÁ QUE CONTESTE CUANDO LO ENFRENTEN NINJAS QUE INTENTAN MATAR AL SEÑOR BURNS; TENDRÁ QUE COMBATIR NINJAS ÉL SOLO, CON LA AYUDA DE LOS WHITE STRIPES

MOMENTOS MÁS TARDE...
¿QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ? LLEGARÉ TARDE A MI FIESTA SORPRESA OBLIGATORIA.
CARL, QUIERO QUE TE PONGAS ESTOS ANTEOJOS OSCUROS.
BUENO, LO QUE DIGAS, LENNY. NO ES COMO SI FUERA A AGARRARME A PUÑETAZOS CONTIGO DURANTE SEIS MINUTOS O ALGO ASÍ.

AL DÍA SIGUIENTE...
¡PROFESOR FRINK, PREPARE LOS DUPLICADOS DE LOS ANTEOJOS!
VINE AQUÍ A PARTIR CARAS Y A MASCAR CHICLE. Y YA SE ME ACABÓ EL CHICLE...
AH, ¿POR QUÉ NO ME DIJISTE? TEN, PUEDES TOMAR DEL MÍO.
CARL, ERA UNA, O SEA, DE ESAS FRASES DE ACCIÓN. SÓLO ES UNA EXPRESIÓN.
¿ASÍ QUE NO VAS A PARTIR CARAS?
¡TODO EL MUNDO, MÍRENME! MUY BIEN, TE NECESITO...
¡A TI!
FONDO
¡TÚ, EL DE LOS GRANOS!
FONDO
¡ANCIA-NO!
FONDO
¡Y ANCIANO CON BARBA!
FONDO
¿PODRÍA PEDIRLE QUE ME DIGA QUÉ PLANES TIENE EN MENTE PARA NOSOTROS Y SI SON NEFARIOS?
AH, SÍ SON NEFARIOS, CLARO QUE SÍ.
SI CON NEFARIOS QUIERE DECIR "EXTREMADA-MENTE MALVADOS O INFAMES" O, QUIZÁS, "INICUOS", COMO AL HABLAR DE UN "COMPLOT NEFARIO..."

MÁS TARDE...
¡WUAU, AQUÍ VIENE ESE TIPO LENNY Y SUS EMOCIONANTES AMIGOS!


LOS COMPAÑEROS
DESCUBRE UNA CERVEZA LIBRE DE CRUDA Y UN RESTAURANTE DE PAPAS A LA FRANCESA QUE NO GENERA PANZA
PERSEGUIDO POR ROBOT, PERO SE HACE AMIGO DE UNA PANDILLA DE HOMBRES-LOBO MOTOCICLISTAS Y COMBATEN AL ROBOT (Y GANAN)
SE LLEVA A LA GANADORA DEL CONCURSO DE BESOS DE LENNY EN UN AVIÓN JET LLENO DE ORO
A PUNTO DE SER SORPRENDIDO POR UN CONCURSO DE BESOS TRIPLE CON ANGELINA JOLIE, CAMERON DIAZ Y HALLE BERRY, DESPUÉS DE CAER EN UNA FOSA DE DIAMANTES Y DINERO
MÁS TARDE GANARÁ UN CONCURSO DE LUCHA LIBRE HINDÚ CON EL PERRO HONG KONG PHOOEY
SE CONVIERTE EN EL PRESIDENTE DE TODO
PODERES DE WOLVERINE
FONDO
FIN

¡OBJETOS DE UTILERÍA Y ZUMBIDOS!

¡BART! ¡DE PRISA! ¡LLEGAREMOS TARDE A LA PELÍCULA! ¡PAPÁ ESTÁ ESPERANDO EN EL AUTO!
¿POR QUÉ NO USAS EL BAÑO DEL CINE Y YA?
¡QUEDA MUY LEJOS DE AQUÍ! AY, VIEJO, NO DEBÍ HABERME TOMADO ESE SQUISHEE EXTRAGRANDE.
¡LA NATURALEZA LLAMA, TIENE MARCADO RÁPIDO Y NO ACEPTARÁ UN "NO" COMO RESPUESTA!
¡BIEN! ¡AQUÍ TIENE $10! ¡ESTABA GUARDÁNDOLOS PARA UNAS PALOMITAS CHICAS!
¿QUÉ DESEAS COMPRAR?
¡LO QUE SEA QUE CUESTE $10!
¡ENTONCES DÉJAME SUGERIR ESTA NUEVA FIGURA DE ACCIÓN DEL HOMBRE RADIACTIVO!
¿POR QUÉ ESTÁ PELEANDO CONTRA UN TRASERO GIGANTE?
ÉSA ES LA PARTE NÚMERO TRES DE SIETE DEL DOCTOR CANGREJO GIGANTE. ¿TE GUSTARÍA COMPRAR SEIS FIGURAS DE ACCIÓN CHAFAS MÁS PARA CONSTRUIRLO?
¡NO! ¡DEBO IR! ¡AHORA!
HOMBRE RADIACTIVO
EL MAESTRO DE TERCER AÑO DEL HOMBRE RADIACTIVO
DOS MINUTOS DESPUÉS...
¡FIUU!
SPAWN #1
SPAWN #1
SPAWN #1

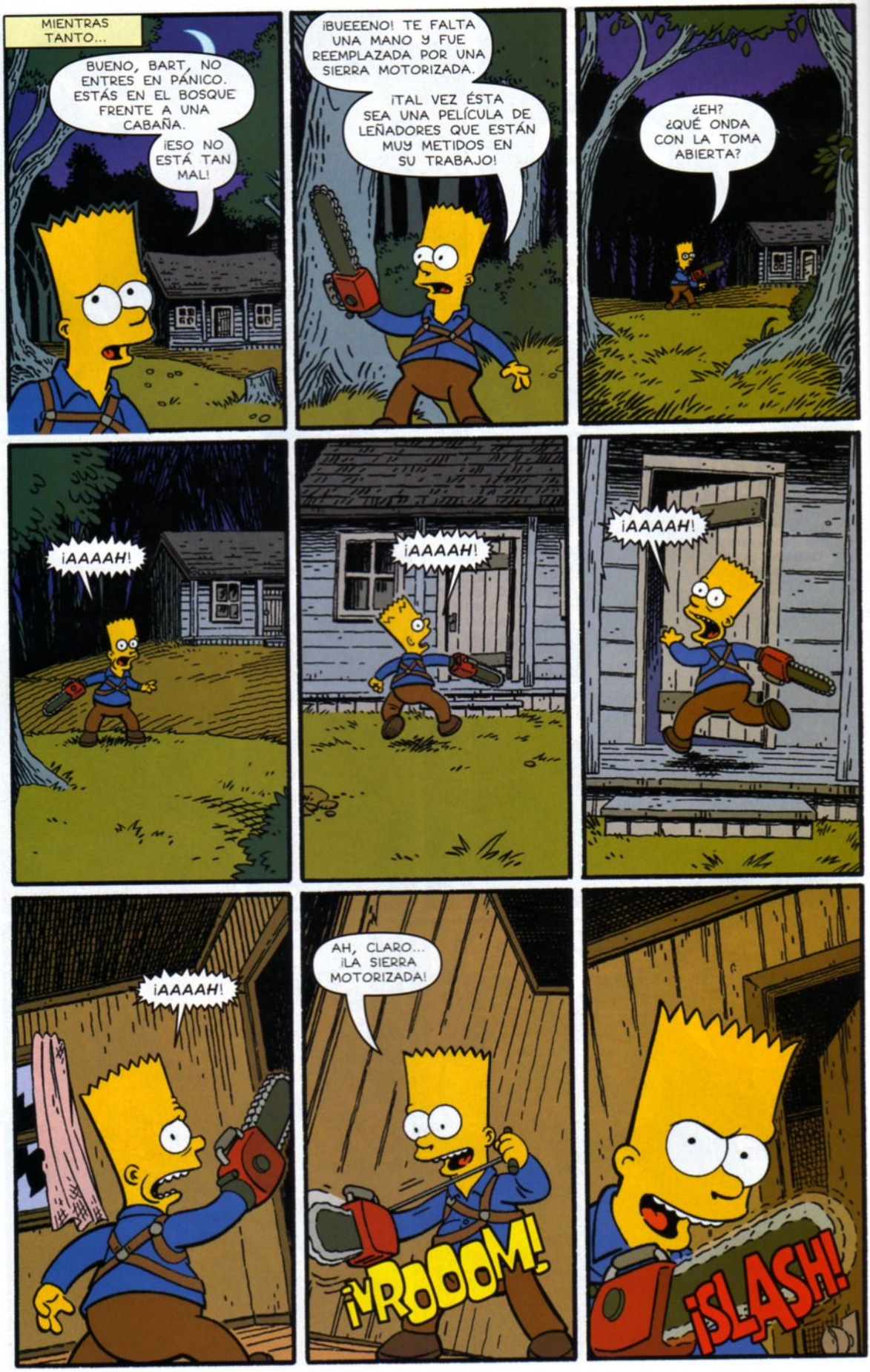
OYE, ¿QUÉ SON TODAS ESTAS COSAS?
¿QUÉ? ¡NADA! ¡DEJA ESO EN PAZ!
¿ÉSA ES UNA ESPADA LÁSER? ¡GENIAAAAAL!
¡POR TU PROPIA SEGURIDAD! ¡NO TOQUES ESOS OBJETOS DE UTILERÍA DE CINE Y TELEVISIÓN!
¿POR QUÉ NO?
PORQUE TODOS ESTÁN...
¡MALDITOS!
¡KRAK-A-BOOM!
VERÁS, ¡LOS COMPRÉ TODOS EN EBUY A FINES DEL VIERNES 13 PASADO! ERA TAN BUENA GANGA QUE NO PUDE RESISTIRLO.
¿Y NO SABÍA QUE ESTABAN MALDITOS?
"¡EN RETROSPECTIVA, SUPONGO QUE HABÍAN ALGUNAS SUTILES INDICACIONES!"
ebuy
¡UTILERÍA MALDITA!
VENDEDOR: LEWIS VENDREDI
¡CUIDADO!
¡EVITE A TODA COSTA!
¡PIERDA TODA ESPERANZA EL QUE PAGUE AQUÍ CON PAYPAL!
¿QUÉ PARTE DE "CUIDADO" NO ENTENDIÓ?

INTENTÉ VENDERLOS, PERO CUALQUIERA QUE LOS TOQUE SE VE ATRAPADO EN EL FILME O PROGRAMA DE TELEVISIÓN DE DONDE SALIERON.
¡AY, ÉSAS SON UN MONTÓN DE PATRAÑAS!
¡NO, EN SERIO, ÉCHALE UN VISTAZO A ESTOS DVDS SI TE ATREVES!
X-MEN
CAZAFANTASMAS
¡SNIKT!
¡VAMOS, TIPEJO! ¡LAMENTARÁS EL DÍA QUE TE METISTE CON WOLVERWILLIE!
"X-MEN..."
PARQUE JURÁSICO...
¡OYE! ¡OYE! ¡TODOS ESTOS ATAQUES DE TIRANOSAURIOS ESTÁN CONVIRTIÉNDOME EN UN NERVIOSAURIO REX!
¡ROAR!
CAZAFANTASMAS...
¡TENEMOS QUE CRUZAR LOS FLUJOS!
¡CREÍ QUE HABÍAS DICHO QUE CRUZAR LOS FLUJOS SERÍA MALO!
AY, LO HACEMOS TODO EL TIEMPO, CUANDO HACEMOS PIPÍ DETRÁS DE TU BAR, MOE!
¡BUURRRRP!

¡BART, VAMOS A PERDERNOS LA PELÍCULA!
SEGÚN MIS CÁLCULOS, YA NOS PERDIMOS TRES ANUNCIOS DE AUTOS Y DOS DE PERFUMES.
¿QUÉ ES ESTO? ¿UN RETENEDOR DE PUERTAS?
¡NO! ¡NO TOQUES...
ESO!
¡POP!
¿QUÉ LE SUCEDIÓ A LISA? ¡DESAPARECIÓ! ¿SIEMPRE HA SIDO UN FANTASMA Y NADIE ME LO DIJO?
LOS OBJETOS ESTÁN MALDITOS. LLEVAN A LA PERSONA QUE LOS TOQUE A OTRO LUGAR.
¡BUENO, IRÉ A SALVARLA! ¡ENTONCES TENDRÁ QUE EMPEZAR A CONTESTAR MIS E-MAILS!
¡NO CREO QUE ESTO FUNCIONE DE ESA...
MANERA!
¡POP!
¡AY, VIEJO, YA PERDÍ A MI HERMANA Y A MI MEJOR AMIGO EL MISMO DÍA! ¿QUÉ LE DIRÉ A MIS PADRES Y AL CLUB DE LECTURA DE MILHOUSE?
AL MENOS TÚ TIENES MÁS SENTIDO COMÚN QUE ELLOS DO...
OYE, ¿ESTE LIBRO ESTÁ HECHO DE PIEL HUMANA? ¡GENIAL!
¡¡AAH!!
¡POP!

BUENO, ¿POR QUÉ ESTOY PARADA EN UN CEMENTERIO? ¿Y TAN BIEN VESTIDA?
WM. ROGERS AMIGO
¡HARÁ QUE TODO SEA MÁS CONVENIENTE CUANDO TE MATE!
¡AAAAH!
¡FWOOSH!
¡OH, RAYOS!
¡STAB!
¡LO HICISTE! ¡DE VERDAD ERES LA ELEGIDA!
¿YO? PERO NUNCA ME ELIGEN PARA NADA. ¡SIEMPRE SOY LA ÚLTIMA EN SER ESCOGIDA PARA QUEMADOS, SOFTBALL FÚTBOL DE MESA...!
¡SÍ, TE LE PUSISTE TODA ISILDUR EN SU TRASERO DE SAURÓN!
¡Y LA GENTE DICE QUE YO SOY LA NERD MÁS GRANDE DEL GRUPO!
¡VERTE EN ACCIÓN ME HACE AMARTE AÚN MÁS!
¿Y TÚ ERES?
¡TU NOVIO! ¡UN VAMPIRO CON ALMA!
¡SÁCATE, TARADO! YO SOY SU NOVIO. UN VAMPIRO CON ALMA Y UN EXCELENTE ACENTO BRITÁNICO.
¡WUAU! ¡AHORA SÉ LO QUE ARCHI DEBE SENTIR CUANDO BETTY Y VERÓNICA ESTÁN PELEÁNDOSE POR ÉL! ¡ME AGRADA!

NO HAY TIEMPO PARA ESTO. ¡ESTA CIUDAD ESTÁ SIENDO ATACADA POR MONSTRUOS Y TENEMOS QUE IR A LA BIBLIOTECA PARA IDEAR UN PLAN!
¿PLANEAR EN UNA BIBLIOTECA? ¡ESO SÍ ME GUSTA!
PRONTO...
¡WUAU! ¡VEAN TODOS ESTOS INCREÍBLES LIBROS VIEJOS!
¡AQUÍ VIENEN!
¡SLASH!
¡AAAAAH!
¡GNASH!
EH... ¿NO QUERÍAS LLEVAR A CABO UN POCO DE EXTERMINACIÓN?
¡JOSS! ¿POR QUÉ NOS HAS ABANDONADO?
¿QUÉ? PERDÓN. ¡CUANDO ESTOY EN LA BIBLIOTECA, PIERDO TODA NOCIÓN DEL TIEMPO!
¡AQUÍ HAY UN LIBRO! ¡COMBATIENDO MONSTRUOS FÁCILMENTE!
¡MMFF! ¡SÍ QUE ESTÁ ATORADO AHÍ DENTRO! ¡MEJOR JALO CON MÁS FUERZA!
¡BUMP!
¡BUMP!
POP
¡BUMP!
¡LO HICISTE! ¡MATASTE A LOS MONTRUOS! ¡Y A LA MAYORÍA DE TU ELENCO! ¡PERO LO IMPORTANTE ES QUE POR FIN ESTÁS DOMINANDO TUS PODERES!
¡PERO RECUERDA, EL PODER MÁS IMPORTANTE QUE UN NIÑO PUEDA TENER ES EL PODER DE UNA CREDENCIAL DE LA BIBLIOTECA!
¡EXACTO!
¡SLICE!


MIENTRAS TANTO...
BUENO, BART, NO ENTRES EN PÁNICO. ESTÁS EN EL BOSQUE FRENTE A UNA CABAÑA.
¡ESO NO ESTÁ TAN MAL!
¡BUEEENO! TE FALTA UNA MANO Y FUE REEMPLAZADA POR UNA SIERRA MOTORIZADA.
¡TAL VEZ ÉSTA SEA UNA PELÍCULA DE LEÑADORES QUE ESTÁN MUY METIDOS EN SU TRABAJO!
¿EH? ¿QUÉ ONDA CON LA TOMA ABIERTA?
¡AAAAH!
¡AAAAH!
¡AAAAH!
¡AAAAH!
AH, CLARO... ¡LA SIERRA MOTORIZADA!
¡VROOOM!
¡SLASH!

¡BUENO, ESO DETUVO A LO QUE HAYA SIDO ESO!
¡DE PELOS!
¡CREAK!

¡ME TRAGARÉ TU ALMA!
¡GUAK! ¿QUÉ NO TE VI CUANDO VISITÉ AL ABUELO?

¡SLICE!
¡AGUAS!

¡GAK! ¡ASÍ QUE AHÍ ES DONDE ANDABA MI MANO!
¡GRAB!

¡MIRA, NO PUEDES AHORCARME! ¡HOMERO LO HA HECHO TANTO, QUE MI CUELLO ES COMO EL ACERO!
¡PODRÍAMOS PELEAR TODA LA NOCHE, PERO ESTAMOS MUY PAREJOS EN EL COMBATE MANO A MANO! ¿QUÉ TE PARECE SI MEJOR JUGAMOS MI ALMA EN UN PIEDRA, PAPEL O TIJERAS?

UNA, DOS, TRES, ¡VA!
¿PAPEL, EH?

¡LA PIEDRA LE GANA AL PAPEL!
¡SQUISH!

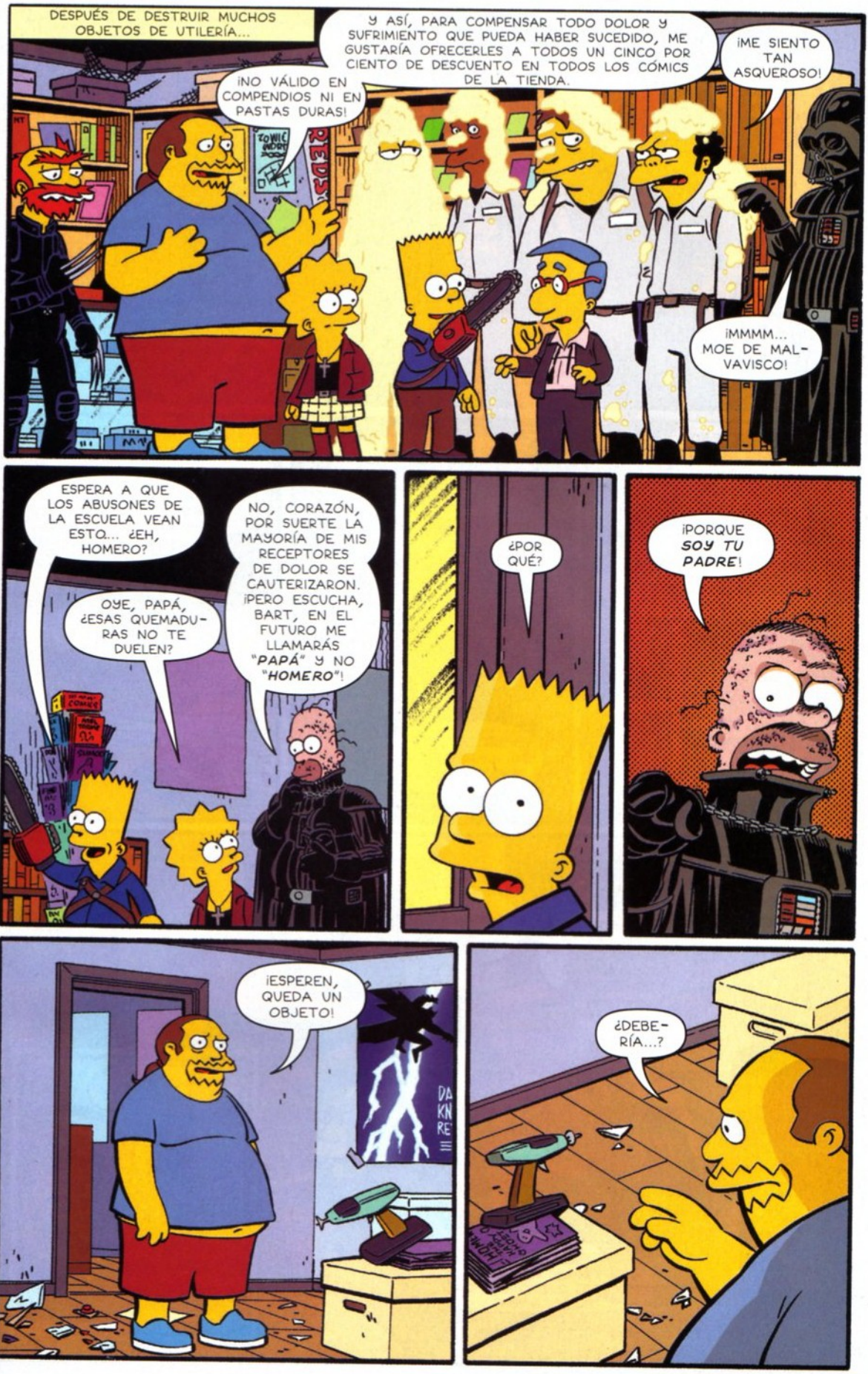
MIENTRAS TANTO...
¡AAAH! ¡ESTE AUTO SE DIRIGE DIRECTAMENTE A ESA MONTAÑA!
¿QUÉ ESTÁ PASANDO?
¡EL SOBREPROPULSOR DE OSCILACIÓN FUNCIONÓ A LA PERFECCIÓN! ¡ESPERA A QUE ESCRIBAN SOBRE ESTO EN TU HISTORIETA!
¡APÚRATE, TIENES QUE DAR UN CONCIERTO!
¿QUÉ ESTÁ PASANDO?
¿QUÉ ESTÁ PASANDO?
¡NO HAY TIEMPO PARA OTRA, TE NECESITAN EN NEUROCIRUGÍA!
¿QUÉ ESTÁ PASANDO?
¡NO HAY TIEMPO PARA SUTURAR, EL PRESIDENTE QUIERE QUE SALVES AL MUNDO!
¡RÍETE MIENTRAS PUEDAS, NIÑO PRIMATE!
¿QUÉ ESTÁ PASANDO? ¿POR QUÉ ESTÁ ESA SANDÍA AHÍ?
DECLARACIÓN DE GUERRA (VERSIÓN ABREVIADA)

DE VUELTA EN EL CALABOZO DEL ANDROIDE...
¿DÓNDE ESTÁN BART, LISA Y ESE NIÑITO LLORÓN? ¡TENEMOS QUE LLEGAR AL PUESTO DE REFRIGERIOS DEL CINE ANTES DE QUE LOS HOT DOGS SE PONGAN DUROS!
¡ME TEMO QUE TENGO MALAS NOTICIAS! VERÁ...
¡WUAU! ¿ÉSA ES UNA ESPADA LÁSER?
¡GENIAAAL!
DEBO APRENDER A HABLAR MÁS RÁPIDAMENTE.
¡POP!
¡FIU! ¿HACE CALOR AQUÍ DENTRO O SÓLO SOY...?
¡AAAAH! ¡LAVA!
¡TRAIDOR!
¡AAAAH!
¡EL TIPO DE MOULIN ROUGE!

¡OYE, YA PÁRALE!
¡WHOOOM!
¡WHOOOM!
¡KISSSH!
¡PEQUEÑO DEMONIO...!
¡¡GAK!!
¡FWOOOOSH!
¡NO PUEDES VENCERME! ¡ESTOY EN TERRENO ALTO!
¿AH, SÍ? BUENO, ¡YA ¡AAGH! VEREMOS ¡PUFF! SI TIENES RAZÓN!
¡CIELOS, ESTO ESTÁ ¡AAGH! MÁS PRONUNCIADO DE LO QUE PARECE!
¡SÓLO ME RECOSTARÉ AQUÍ UN SEGUNDO Y DESCANSARÉ!
¡AY, RAYOS! ¡ME QUEMO!
¿ME AYUDAS?
¡ESTOY TERRIBLEMENTE DECEPCIONADO DE TI! ¡ESTOY REALMENTE CONTRARIADO!
¿ESO ES... ¡AAAAH!... UN NO?

POCO DESPUÉS...
¡TU ARMADURA ESTÁ LISTA! ¡DE PIE, SEÑOR OSCURO! ¡DE PIE!
¡CIELOS, TODAS ESAS QUEMADURAS DE TERCER GRADO EN VERDAD LE DAN SED A UNO!
¿PUEDE DARME UNA CERVEZA?
ME TEMO QUE NO HAY CERVEZA EN EL ESPACIO EXTERIOR.
¿NO HAY... CERVEZA...?
¡D'OOOOOOOOOOOOOOH!

DEBÍ HABERLAS DESTRUIDO HACE MUCHO TIEMPO.
AHORA HE PERDIDO A CUATRO TONTOS. DIGO... ¡CUATRO CLIENTES!
¡SMASH!
¡OYE! ¡OYE! ¿DÓNDE ESTÁ ESE RAPTOR? ¡ANTES DE ENCONTRARLO LO ÚNICO QUE ME CONSUMÍA ERA EL PRECIO DE LA GASOLINA PARA MI HUMMER!
¡POP!
¡PERO POR EL LADO AMABLE, *NECESITABA* PERDER UNOS CUANTOS KILOS DE MIS LLANTITAS!
¡BUENO, ESO FUE PERTURBADOR, PERO AL MENOS AHORA YA SÉ CÓMO LIBERAR A TODOS!
¿POR QUÉ ESTÁN SIGUIÉNDOME TODOS?
¿QUÉ ESTÁ PASAN...?
OIGAN, ¿ADÓNDE SE FUE EL JEFE?
¡CREO QUE ESTOY EN LOS CRÉDITOS FINALES EQUIVOCADOS!
¡POP!


DESPUÉS DE DESTRUIR MUCHOS OBJETOS DE UTILERÍA...
¡NO VÁLIDO EN COMPENDIOS NI EN PASTAS DURAS!
Y ASÍ, PARA COMPENSAR TODO DOLOR Y SUFRIMIENTO QUE PUEDA HABER SUCEDIDO, ME GUSTARÍA OFRECERLES A TODOS UN CINCO POR CIENTO DE DESCUENTO EN TODOS LOS CÓMICS DE LA TIENDA.
¡ME SIENTO TAN ASQUEROSO!
¡MMMM... MOE DE MALVAVISCO!
ESPERA A QUE LOS ABUSONES DE LA ESCUELA VEAN ESTO... ¿EH, HOMERO?
OYE, PAPÁ, ¿ESAS QUEMADURAS NO TE DUELEN?
NO, CORAZÓN, POR SUERTE LA MAYORÍA DE MIS RECEPTORES DE DOLOR SE CAUTERIZARON. ¡PERO ESCUCHA, BART, EN EL FUTURO ME LLAMARÁS "PAPÁ" Y NO "HOMERO"!
¿POR QUÉ?
¡PORQUE SOY TU PADRE!
¡ESPEREN, QUEDA UN OBJETO!
¿DEBERÍA...?

NO ESTÁ PASANDO NADA.
¡TENIENTE! ¡SU RECESO EN LA CUBIERTA HOLOGRÁFICA TERMINÓ HACE CINCO MINUTOS!
¡FIN DEL PROGRAMA!
¡SIENDO HONESTOS, NO SÉ POR QUÉ SIEMPRE EJECUTA ESE PROGRAMA EN EL QUE ES UN PATÉTICO DEPENDIENTE DE UNA TIENDA DE CÓMICS EN EL SIGLO XXI!
¿ASÍ QUE ESO FUE REAL O ESTO ES REAL?
AY, ¿A QUIÉN LE IMPORTA? ¡POR FIN ESTOY LIBRE DE MI VIDA ABURRIDA Y TEDIOSA!
¡LIBRE PARA VIVIR LA VIDA DE ACCIÓN Y DE AVENTURA QUE SIEMPRE HE SOÑADO!
¡REPÓRTESE AL PUENTE, TENEMOS PROBLEMAS CON LOS BORG!
VEA "LA OPINIÓN"
¿Y USTED DESEA MI AYUDA PARA DESTRUIRLOS?
¡CIELOS, NO! ¡ESTAMOS NEGOCIANDO UN TRATADO DE PAZ Y TENEMOS QUE REVISAR DOS VECES LAS DOCTRINAS Y SUBDOCTRINAS ANTES DE RATIFICARLO!
Y RECUERDE, ESTA NOCHE ES MI RECITAL DE JAZZ.
¡SEGUIDO DE LA LECTURA DE MIS SONETOS FAVORITOS DE SHAKESPEARE!
¡TE VEO EN NUESTRA CLASE DE YOGA!
Y LE ENSEÑÉ UNOS NUEVOS TRUCOS DIVERTIDOS A MI GATO QUE QUIERO QUE VEAS.
¡¡AAH!! MUGRE FEDERACIÓN.
FIN

EL ELIXIR PIGMEO

¡VE! SE LE VE MUY GALLARDO. Y SU TENTÁCULO REVIVIRÁ SU CORAZÓN CON UNA INYECCIÓN DE ADRENALINA EN CASO DE QUE USTED DEJE DE VIVIR.
¡ES ESPANTOSO!
¿QUIERE IR A SU REUNIÓN Y DIVERTIRSE, O QUIERE QUEDARSE AQUÍ SENTADO EN SU EXOESQUELETO ROBÓTICO JAPONÉS SINTIENDO PENA DE SÍ MISMO?
BUENO.

¡BIENVENIDA CLASE DEL CERO NUEVE!
CIUDAD CAPITAL
Radisson

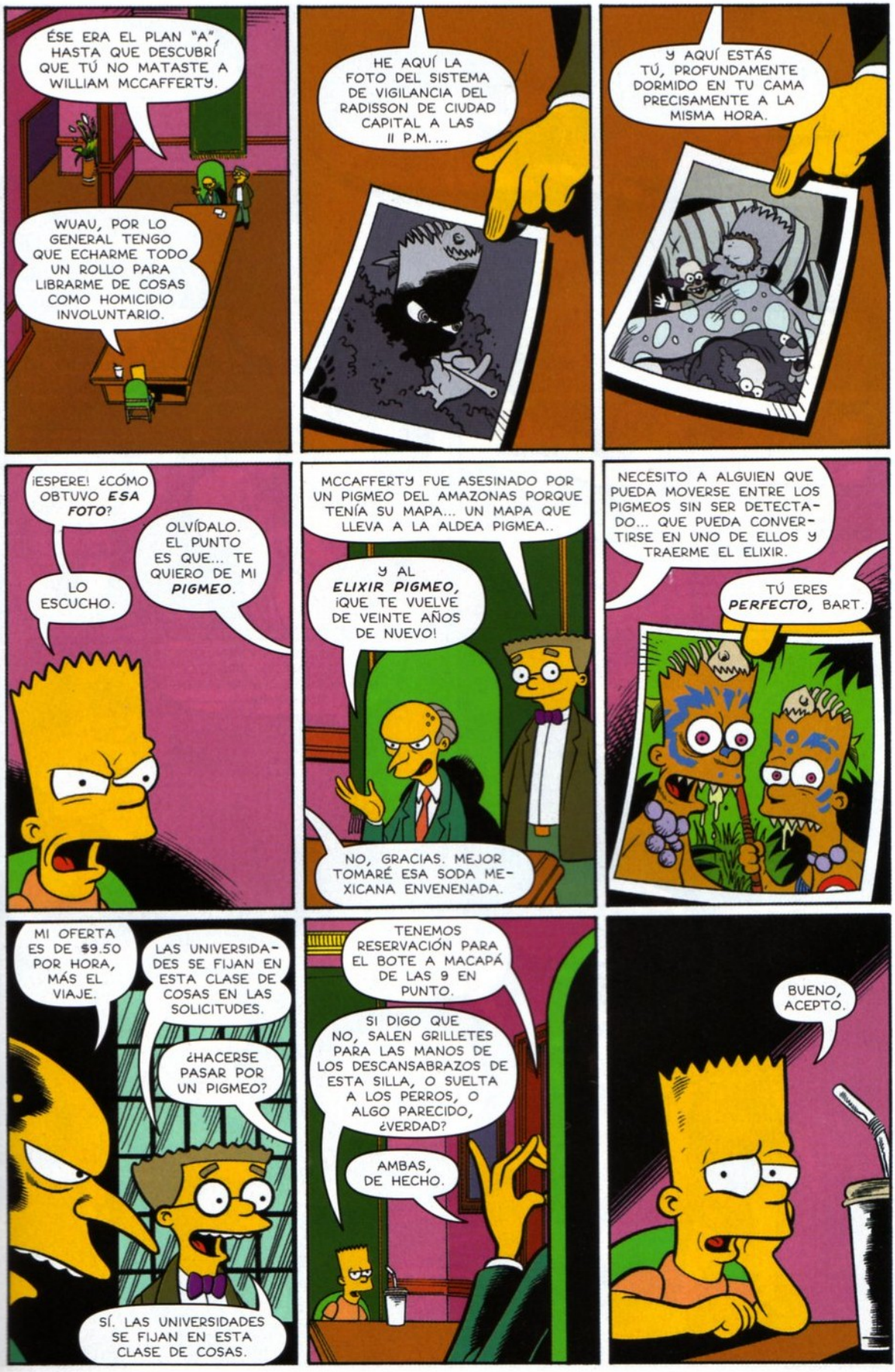
¡PERO POR TODOS LOS CIELOS, GLADYS MARYLEBONE! HAS BAJADO DE PESO.

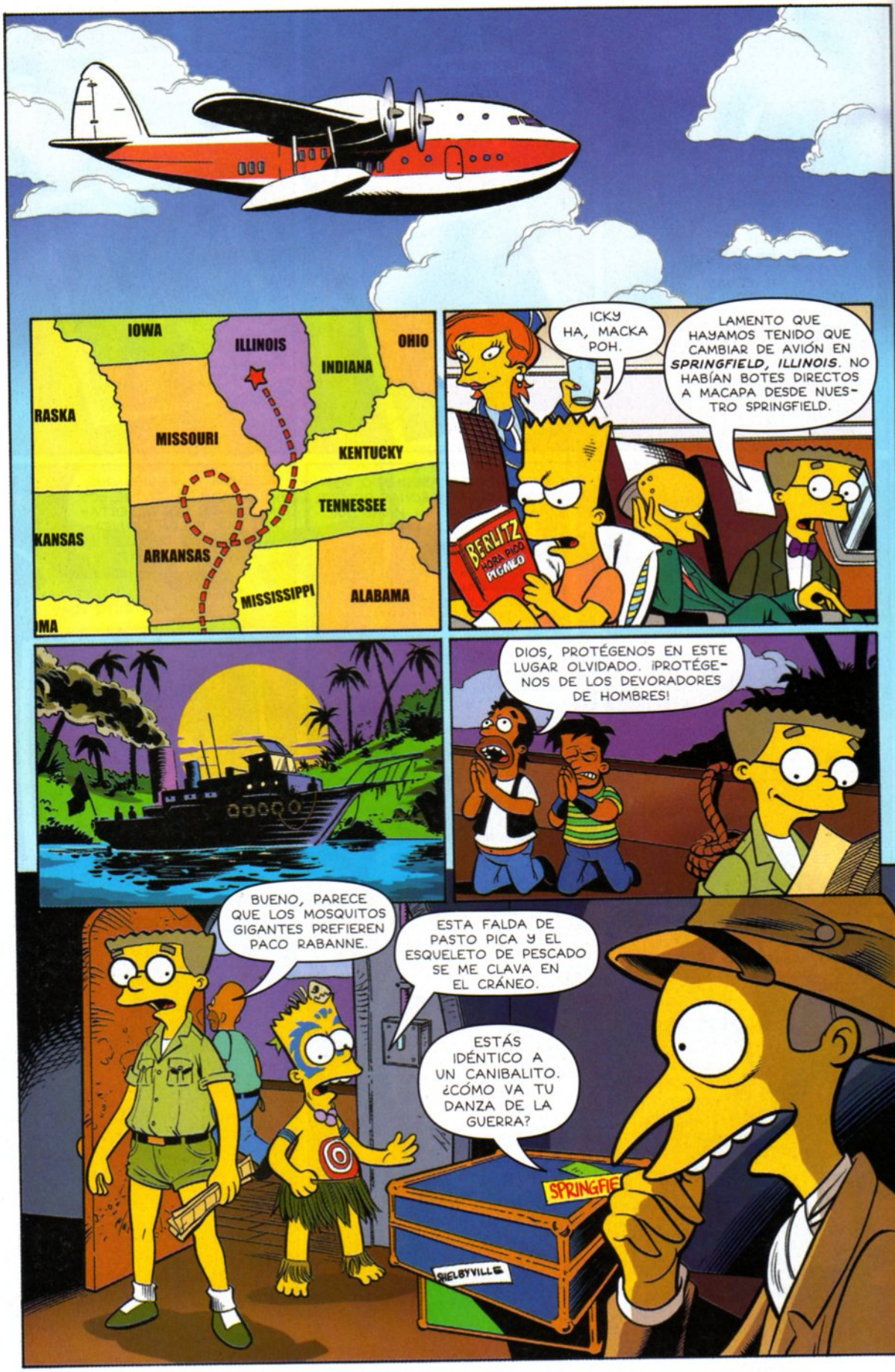
CREO QUE SOMOS LOS ÚLTIMOS DOS, ¿NO ES ASÍ?
SUPONGO QUE ES POR ESO QUE ORGANIZARON NUESTRA REUNIÓN EN UN ELEVADOR.

ESTO ES BASTANTE DEPRIMENTE. BUENAS NOCHES.

EL ELIXIR PIGMEO.
¡THWIPP!
¡¡ARK!! ¡DARDO ENVENE-NADO!
¿WILLIAM MCCAFFERTY? CLASE DE CERO NUEVE... ¿PERO CÓMO? ¡TE VES TAN JOVEN!
FUNCIONA. EL ELIXIR PIGMEO TE HACE DE VEINTE AÑOS DE NUEVO. ¡FUNCIONA!
¡SIGA EL MAPA...!
¡THWIPP!
UN MAPA, ¿EH?

"AH, HEME ALLÁ, EN LAS ZONAS. EL FINAL ES AQUÍ MI MITAD, AMIGO". OBVIAMENTE ES UN ACERTIJO.
¡AMAZONAS! ES FÁCIL. "AH" Y "HEME" "ALLÁ". A-M-A. Y "ZONAS" ES EL FINAL. "EL FINAL ES AQUÍ MI MITAD"... Z ES EL FINAL DEL ALFABETO.
¡ESPERE, YA LO TENGO: AMAZONAS!
¡BIEN HECHO, SEÑOR!
ASÍ QUE ESTE MAPA SEÑALA UN PUNTO ESPECÍFICO EN EL RÍO AMAZONAS. AHORA, TRÁIGAME A BURT FRENCHMAN Y AVERIGÜEMOS POR QUÉ QUIERE TANTO ESTE MAPA, QUE MATARÍA A WILLIAM MCCAFFERTY.
¿QUIÉN ES BURT FRENCHMAN?
EL NIÑITO QUE FRECUENTEMENTE ESTÁ INVOLUCRADO DIRECTA O PERIFÉRICAMENTE EN MI VIDA.
¿BART SIMPSON?
SÍ, A ÉSE. TRÁIGAMELO.
MÁS TARDE...
NO BEBAS LA HORCHATA, BART. ESTÁ ENVENENADA.
¿EN SERIO?


ÉSE ERA EL PLAN "A" HASTA QUE DESCUBRÍ QUE TÚ NO MATASTE A WILLIAM MCCAFFERTY.
WUAU, POR LO GENERAL TENGO QUE ECHARME TODO UN ROLLO PARA LIBRARME DE COSAS COMO HOMICIDIO INVOLUNTARIO.
HE AQUÍ LA FOTO DEL SISTEMA DE VIGILANCIA DEL RADISSON DE CIUDAD CAPITAL A LAS 11 P.M....
Y AQUÍ ESTÁS TÚ, PROFUNDAMENTE DORMIDO EN TU CAMA PRECISAMENTE A LA MISMA HORA.
¡ESPERE! ¿CÓMO OBTUVO ESA FOTO?
LO ESCUCHO.
OLVÍDALO. EL PUNTO ES QUE... TE QUIERO DE MI PIGMEO.
MCCAFFERTY FUE ASESINADO POR UN PIGMEO DEL AMAZONAS PORQUE TENÍA SU MAPA... UN MAPA QUE LLEVA A LA ALDEA PIGMEA..
Y AL ELIXIR PIGMEO, ¡QUE TE VUELVE DE VEINTE AÑOS DE NUEVO!
NO, GRACIAS. MEJOR TOMARÉ ESA SODA MEXICANA ENVENENADA.
NECESITO A ALGUIEN QUE PUEDA MOVERSE ENTRE LOS PIGMEOS SIN SER DETECTADO... QUE PUEDA CONVERTIRSE EN UNO DE ELLOS Y TRAERME EL ELIXIR.
TÚ ERES PERFECTO, BART.
MI OFERTA ES DE $9.50 POR HORA, MÁS EL VIAJE.
LAS UNIVERSIDADES SE FIJAN EN ESTA CLASE DE COSAS EN LAS SOLICITUDES.
¿HACERSE PASAR POR UN PIGMEO?
SÍ. LAS UNIVERSIDADES SE FIJAN EN ESTA CLASE DE COSAS.
TENEMOS RESERVACIÓN PARA EL BOTE A MACAPÁ DE LAS 9 EN PUNTO.
SI DIGO QUE NO, SALEN GRILLETES PARA LAS MANOS DE LOS DESCANSABRAZOS DE ESTA SILLA, O SUELTA A LOS PERROS, O ALGO PARECIDO, ¿VERDAD?
AMBAS, DE HECHO.
BUENO, ACEPTO.


IOWA
ILLINOIS
OHIO
INDIANA
RASKA
MISSOURI
KENTUCKY
TENNESSEE
KANSAS
ARKANSAS
MISSISSIPPI
ALABAMA
OMA
ICKY HA, MACKA POH.
LAMENTO QUE HAYAMOS TENIDO QUE CAMBIAR DE AVIÓN EN SPRINGFIELD, ILLINOIS. NO HABÍAN BOTES DIRECTOS A MACAPA DESDE NUESTRO SPRINGFIELD.
B-FLITZ
HORA PICOR PIGMEO
DIOS, PROTÉGENOS EN ESTE LUGAR OLVIDADO. ¡PROTÉGENOS DE LOS DEVORADORES DE HOMBRES!
BUENO, PARECE QUE LOS MOSQUITOS GIGANTES PREFIEREN PACO RABANNE.
ESTA FALDA DE PASTO PICA Y EL ESQUELETO DE PESCADO SE ME CLAVA EN EL CRÁNEO.
ESTÁS IDÉNTICO A UN CANIBALITO. ¿CÓMO VA TU DANZA DE LA GUERRA?
SPRINGFIE
SHELBYVILLE

ESPERE... ¿ESTOS TIPOS SON CANÍBALES? NADIE DIJO NADA ACERCA DE UNOS CANÍBALES.
¡DIOS MÍO! ¡UN DEVORADOR!
DEBE HABÉRSEME OLVIDADO.
¡CLANG! ¡CLANG!
¡UN DEVORADOR DE HOMBRES!
¡CÓRTENLE LA CABEZA! ¡NO PUEDEN MORDERNOS SI NO TIENEN CABEZA!
¡MÁTENLO! ¡MÁTENLO!
¡TOMEN AL CHICO! ¡TOMEN SU CABEZA!
¡YAAAH!

MÁS TARDE...
¡UN PEQUEÑO REVÉS, PERO ESTAMOS JUNTOS EN ESTO Y PERSEVERAREMOS!
¿ESO ES LO QUE QUISO DECIR CON: "TOMEN AL NIÑO, TOMEN SU CABEZA"?
RECIBIRÁS TUS $9.50 DÓLARES POR HORA, BURT FRENCHMAN.
¡SNAP!
¡CLA-HAKA HO! NIB NIB IKKA.
¿QUÉ DIJISTE?
¡JA!
¡JA!
DEJA DE MIRAR DEBAJO DE MI FALDA DE PASTO. UN VIEJO CHISTE PIGMEO.
¡JA!
¡JA!
¡JA!
¡JA!
¡JA!
EXCELENTE. HAN CAÍDO JUSTO EN NUESTRA TRAMPA.
CONCUERDO. A PESAR DEL HECHO DE QUE ESTAMOS EN SU TRAMPA Y DE QUE LA SITUACIÓN ES PRECISAMENTE LO CONTRARIO DE LO QUE USTED ACABA DE DECIR. AUN ASÍ, ESTOY DE ACUERDO.

MÁS TARDE...
¡BURT! ¡ESTO ESTÁ PONIÉNDOSE MUY CALIENTE!
¡EN ÉSAS ANDO!
CLA-KA NIB. NIB ACKA HO.
NIB NIB KO. ICKY HA MO.
GOP ICKY POH ELIXIR.
¡AH! ICKY POH ELIXIR.
¿QUÉ ESTÁN DICIENDO?
TENGO BUENAS NOTICIAS Y MALAS NOTICIAS.
¿CUÁLES SON LAS BUENAS NOTICIAS?
LAS BUENAS SON QUE ME HAN ACEPTADO COMO UNO DE ELLOS Y HAN HECHO UNA MEZCLA ESPECIAL DEL ELIXIR PARA USTED.
¿Y DE VERDAD FUNCIONA?
AH, CLARO, SÍ FUNCIONA. LO VUELVE DE VEINTE AÑOS DE NUEVO.
¿ENTONCES CUÁLES SON LAS MALAS NOTICIAS?

AL PARECER, NADA SABE MÁS RICO PARA UN CANÍBAL QUE ALGUIEN DE 20 AÑOS DE EDAD. ÉSE ES EL ELIXIR EN EL QUE USTEDES ESTÁN REMOJÁNDOSE.
¡NOOOOOOOOOOOOOOO!
¿FIN?

EPÍLOGO
GRACIAS, BART, POR NO PERMITIR QUE ESOS HORRIBLES PIGMEOS NOS DEVORARAN...
SÍ... GRACIAS, BART. SI NO LOS HUBIERAS DETENIDO 3 HORAS DESPUÉS DE QUE EMPEZARON A COMERNOS, ¡QUIÉN SABE QUÉ HABRÍA SUCEDIDO!
POR COMPLETO.
NO HAY PROBLEMA. OIGAN, NUNCA RECIBÍ MIS $9.50 DÓLARES POR HORA.
ESTÁN EN EL CORREO.
EL BRUTO
AHORA, SI USTEDES NOS DISCULPAN, CABALLEROS, GLADYS Y YO TENEMOS 98 AÑOS DE TIEMPO PERDIDO QUE RECUPERAR.
¡GUÁCALA! ¡VÁYANSE A UNA REPISA!
FIN

GALERÍA CHATARRA

GRUPO EDITORIAL VID, S. A. DE C. V.

Presidente y Director General
Manelick de la Parra Vargas

Gerente General
Miguel Angel Lara del Valle

Director Editorial
Carlos Francisco Jiménez E.

Gerente de Administración y Finanzas
Marco Antonio González Castillo

Gerente de Comercialización
Fernando Castillo Marín

Gerente de Producción
Jorge Mario Ramírez R.

Coordinadora de Mercadotecnia
Norma Monroy Flores
info@mundovid.com

Venta de ejemplares
(01-55) 4210-3033
ventas@mundovid.com

Servicio al lector
(01-55) 4210-3052
comics@mundovid.com

Identifica tu Librería Mundo Vid más cercana.
www.mundovid.com/librerias.asp

Grupo Editorial Vid no se hace responsable del contenido, imágenes y promesas que los anunciantes realizan.

"SIMPSON COMICS" AÑO XIII Nº 177, 15 DE ENERO DE 2010.

Revista mensual publicada por **GRUPO EDITORIAL VID, S.A. de C.V. RFC: GEV-861208 FI9.**- Presidente y Director General: Manelick de la Parra Vargas.- Editora responsable: Lic. Teresa Ponce Torres. Oficinas: Cacahuatales # 25, interior 2, Col. Rinconada Coapa, C. P. 14330, Delegación Tlalpan, México, D. F.-Tel.: (55) 4210-3000 Fax: (55) 4210-3000.-Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: 9984, de fecha 18 de marzo de 1997.- Certificado de Licitud de Contenido: 6981, de fecha 18 de marzo de 1997.- Características gráficas registradas ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Reserva de derecho al uso exclusivo del título número: En trámite.-Distribución en el Distrito Federal por la Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C., Guerrero # 50, Col. Guerrero. C. P. 06300, México, D.F. Tel: (55) 5591-1400 y (55) 5591-1401, a través del Despacho Everardo Flores Serrato, Serapio Rendón # 87, planta baja, Col. San Rafael. C.P. 06470, México, D.F. Tel. 5128-6670.- Foránea y locales cerrados: Distribuidora INTERMEX, S.A. de C.V., Lucio Blanco # 435, Col. San Juan Tlihuaca, Azcapotzalco, C.P. 02400, México, D.F. Tel. 5230-9523 (a quien deberán remitirse los fondos).- Impresión de Forros e Interiores Preprensa digital, impresión de forros e interiores: Centro Gráfico Industrial, S. A. de C. V.- Miguel Angel de Quevedo # 1144 Col. Parque San Andrés, C. P. 04040, Coyoacán, México, D. F.- Tel.: 5549-3160.-Certificado de Registro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Núm. 226. Derechos artísticos reservados conforme a la Ley.- **© 2007 BONGO ENTERTAINMENT, Inc., THE SIMPSONS © & TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED. REPRINTS US BART SIMPSON'S TREEHOUSE OF HORROR # 13 © 2007 BONGO ENTERTAINMENT, Inc., TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.** Todos los personajes relacionados que aparecen aquí, así como sus características distintivas, nombres, elementos, el relato, el logo y el símbolo son marcas registradas de © **Bongo Entertainment, Inc.- Esta revista no puede ser copiada o reproducida bajo ningún sistema sin el permiso por escrito de los autores.**

PRINTED AND MADE IN MEXICO

IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO

Procura ser de los primeros en enviar tus dibujos, para que aparezcan casi de inmediato en las páginas del mejor cómic de México: **Simpson Comics.**

¡Qué tal, amigos!

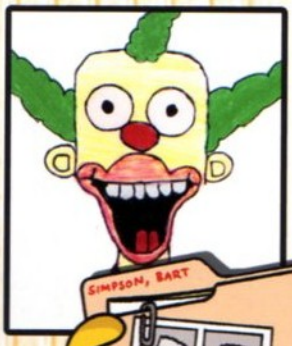
En GRUPO EDITORIAL VID nos complace recibir todas sus cartas y dibujos para publicarlos en nuestra

Galería Chatarra.

Ahora tenemos una gran sorpresa para todos nuestros lectores, la nueva sección en donde puedes enviar tus dibujos y comentarios para que compartas tu gusto por

LOS SIMPSONS.

Al enviar cualquier dibujo para considerar su inserción en el cómic *Simpsons*, se acepta que si es publicado será propiedad de Grupo Editorial Vid.



Envía tus dibujos a:
Revista Simpson Comics
Cacahuatales # 25, interior 2
Col. Rinconada Coapa
Delegación Tlalpan
C.P. 14330 México, D. F.

SIMPSON™ COMICS

ESCANEADO POR ELBART079

MATT GROENING © BONGO ENT., INC. THE SIMPSONS TM 20Th CENTURY FOX FILM COR. MR